







やめなさい!!































































## PERSONAL FILES: Vol.1

クラフカジョン人物ファイル Vol.1



## 華沢倫琉

hanazawa michiru

交流文学标》等 生態發素 A型 鐵座 165cm 53kg B88/W61/H90 家族構成:父、母、兄

存姿端疏、成績優秀、スポーツ万能、弱きを助け強きを挫く、皆のあこがれの生徒会長。 しかし裏では生徒会権限で手に入れた個人情報を用い、悪魔的な行為を良心の噂音なく行う悪の権 化のような娘。

父親、兄ともに政界関係におり、自身もいずれかはそちらの世界で羽ばたきたいと野望を持っていた。 事件先党後は選挙し、その行方は未だわかっていない。

## \*TOUNDOCA ARU

みちる本人のプライベート用表アカウントとは別のウラアカとして、反発しなさそうな大人しい女子生徒の情報を有料で痛災に流す「痛災斡旋アカ」。 女子生徒のクラス内での着替えや下着姿を盗撮した写真や動画を販売する「盗撮販売アカ」の2つを運用して、小追い稼ぎをしていた。





花を刈り取る時が

番好きよ

?

















































としているし とうか…



























誰かに…

言われたっけ…









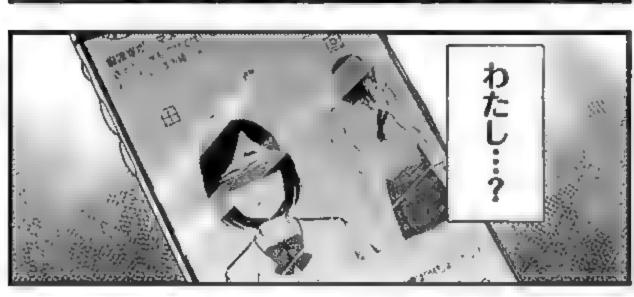




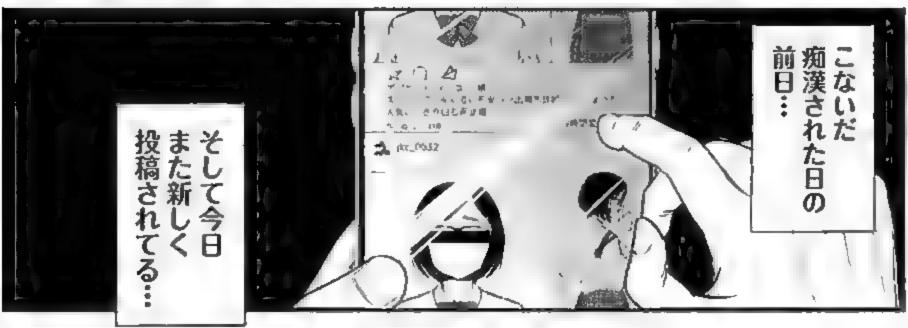
























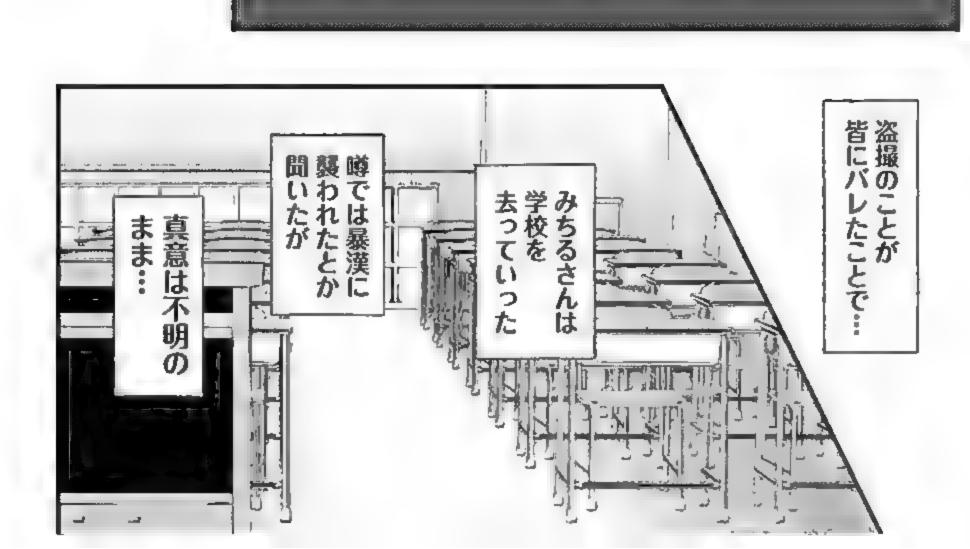












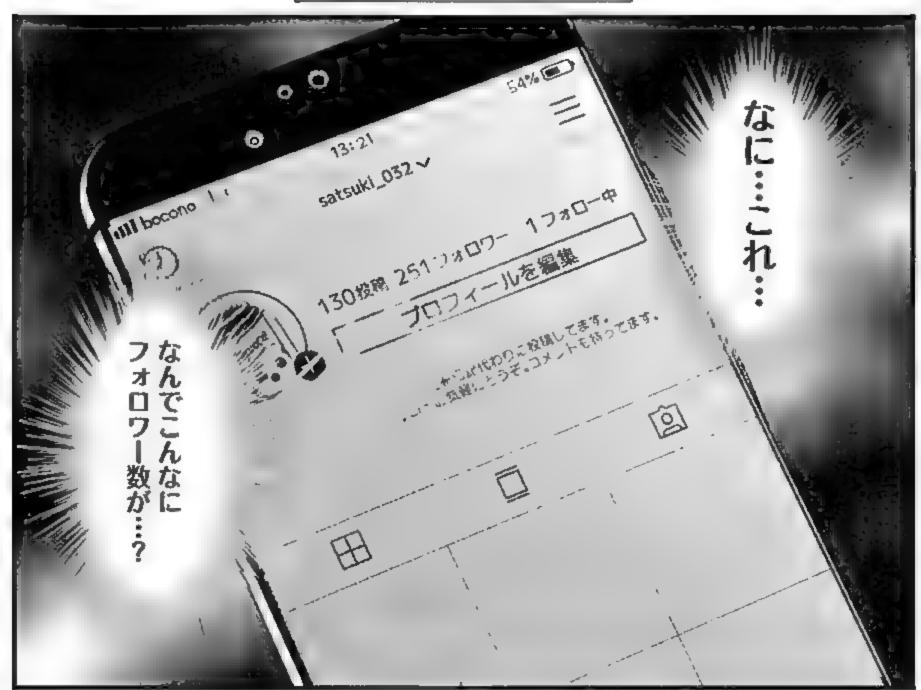


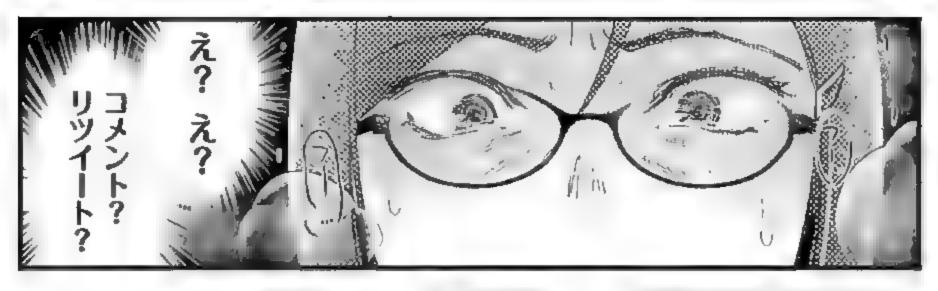






## CASE② 倉本さつき(中編)





私に対して



サムライチベッ お相手したいる 3時間が必要する



ゆーこす@オブ/ 練習相手にいつで\*\*

Katooon

くれてるの…?

信えめに言ってすき を Mil する

> 急剣士 きれいな体 変量する

**建緬綺麗男** 

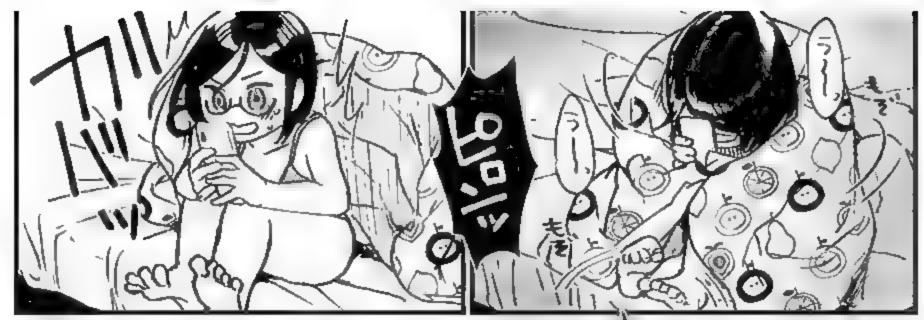
で花なのかわからんけ

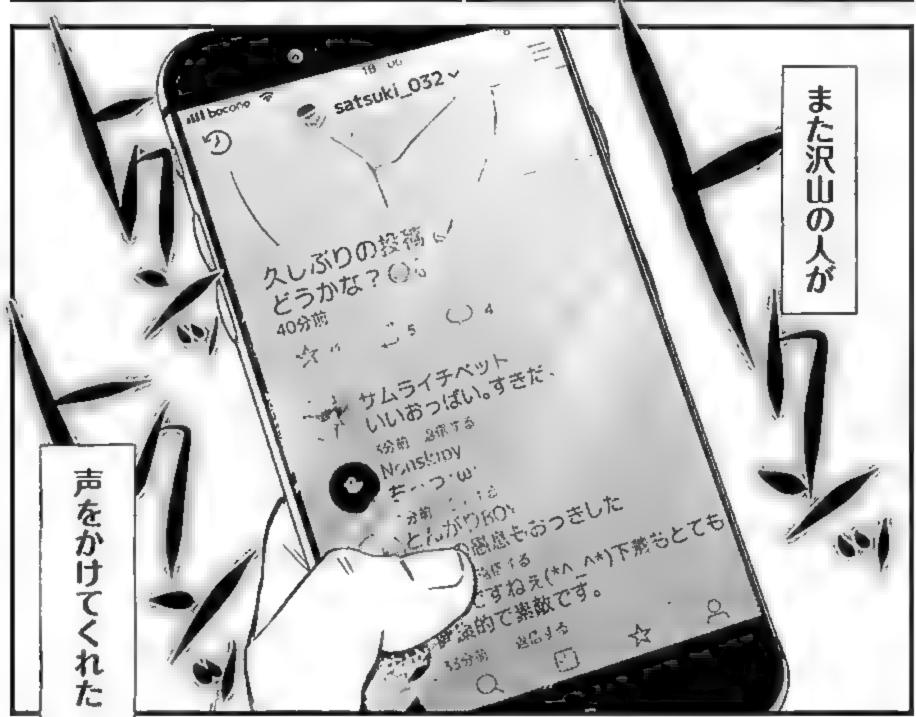
うばいみえるからグッ

















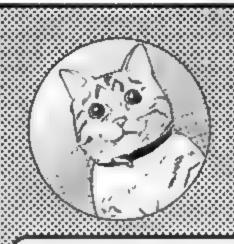






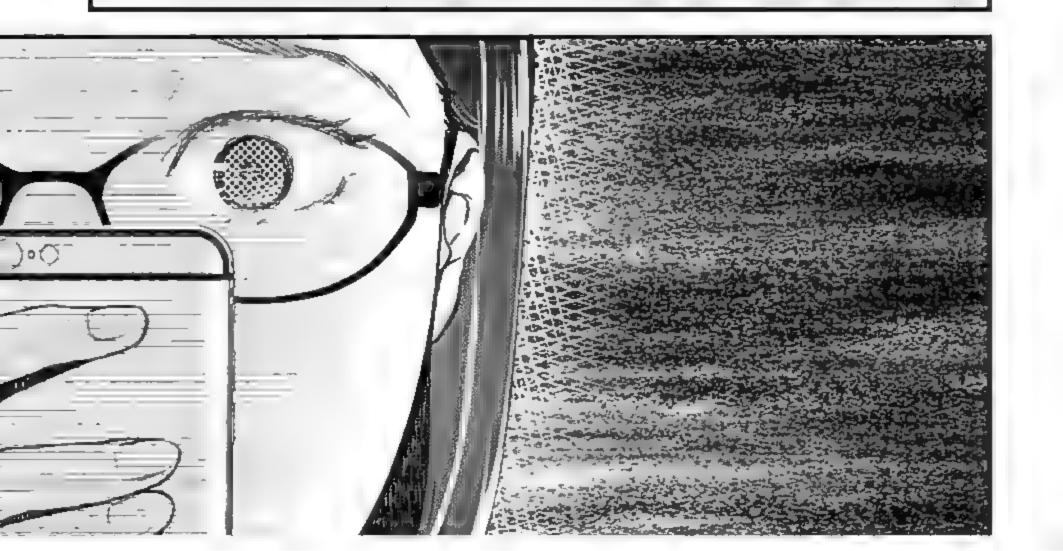






## Key

さつきさん、はじめまして。 いつも見ています。最近は以前よりも 過激になっていますが、どうかしたんですか? 下世話な事いってすみませんが、なんか ちょっと無理しているような気がしました。 僕でよかったら相談に乗るので気軽にDMしてね













こんばんわ 今日のやつもすっごいかわいかったわ ちなみにその制服って安芸女? バイト先がその近くなんだよね さつきちゃんさえよかったら オフで会ってみない?



今日のやつもすっこいかわいかっちなみにその制服ってパイト先がその近くなけっさっきちゃんさえよかけった。オフで会ってみない?

ボントですか?

今度こそ…

ホントですか? オフで会ったりするのは 初めてなので緊張しますが ぜひわたしもケイさんに 会ってみたいです







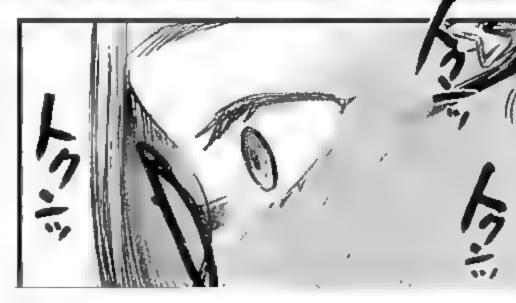














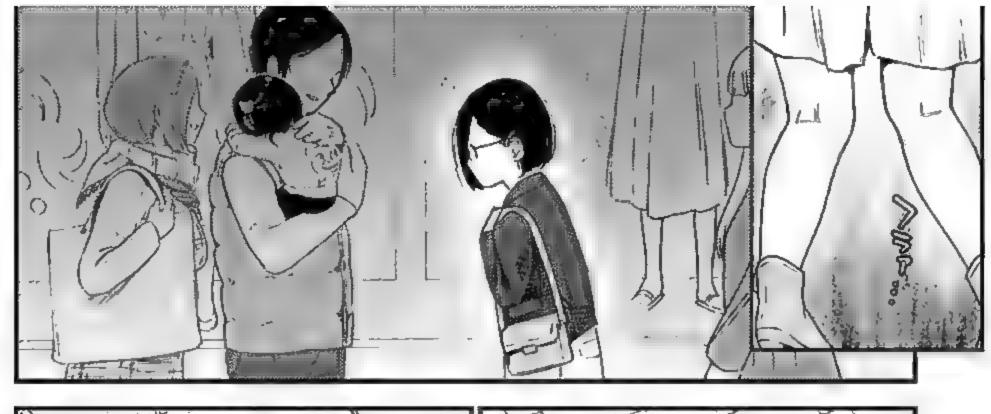






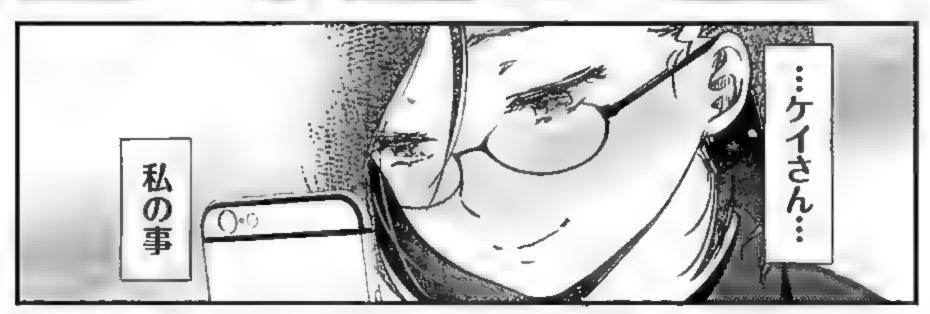


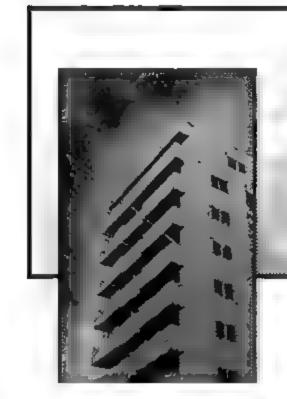












くれてるんだ…

ケイさん 今日はありがとうございました ケイさんと 心が通じ合ったこと すごく嬉しいです 私はいつでも空いてますので ケイさんの都合いい時を おしえてくださいね 出会えた奇跡…

















































でも私なんで… でも私なんで… かなくなった所で 私 とまないし… から でも んな態度だから





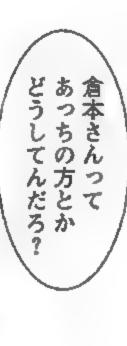












処女臭ばないってか

ありませーん! ありませーん!

って感じじゃん









だけど



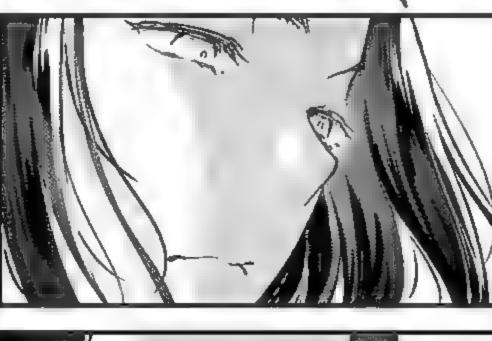


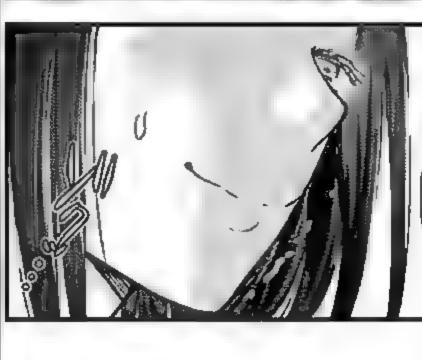












しますっ

欲しいんです…!









## URA ACCOUNT JYOSHI RSONAL FILES Vol.2

ラアカジョン人物ファイル



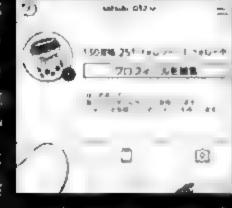
kuramoto satsuki

B81/W59/H83

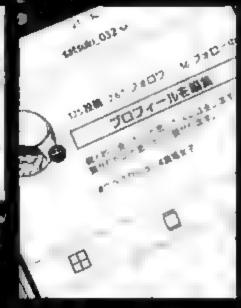
みちると同じ安養女学院3年生。性格は控えめで自己主養をあまりしない。母親は病職な兄の世話 につきっきりだったため、さつきの事に関してはあまり関心を持たず、それが彼女の心に模深いトラ ウマを残している。その為、愛情凱蘭を起こしており自分の存在を認めてくれる人に関しては、強烈 な執着を持つようになる。またその対象を自分の敵と認識した場合の拒絶の任方も、常軌を造して いる。セックスに関しては、特段好き、という訳ではなく自分の承認欲求を満たすツールとしてしか 見ていない。

## \*\*\*\*TNUOCCA ARU

最初は日々の食生括を緩った日配のよ うなアカウントだったが、気の違いから 半裸の写真を投稿。その写真が見知ら ぬ人々の賞賛を得たことで、次々と通激 な裸体写真を投稿し続け、いいねやRT などの反応を得る事に察びを見出すよ うになる。その後写真の投稿数ほめっき



り減ったものの、さつきの価値を理解し求めてくれる相手を進りすぐ り、さつき主導で出会うためのアカウントへと変化していった。



JJ:

















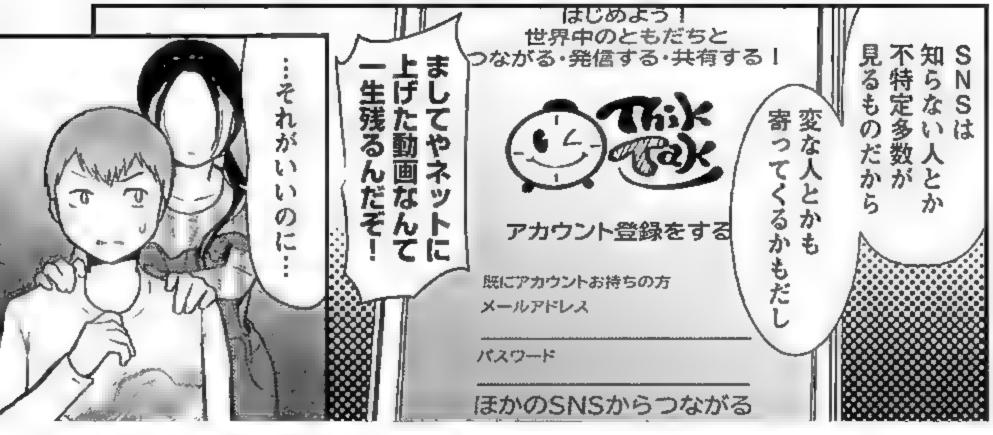


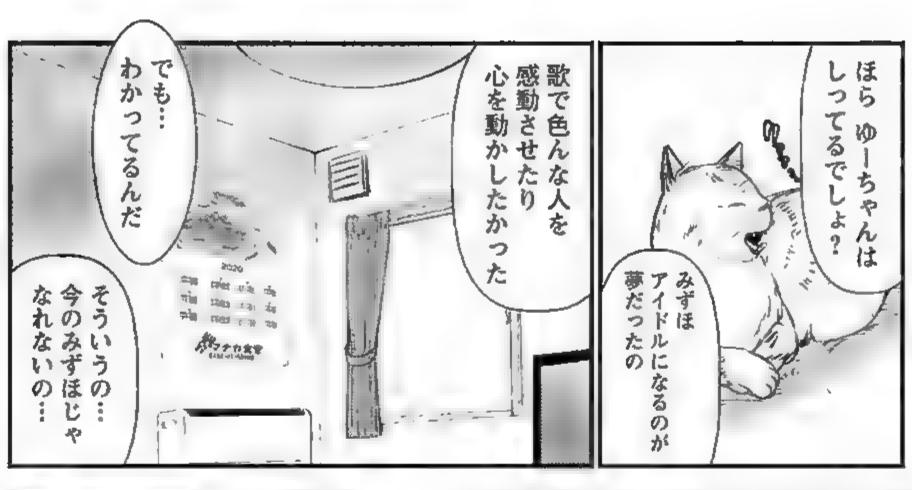












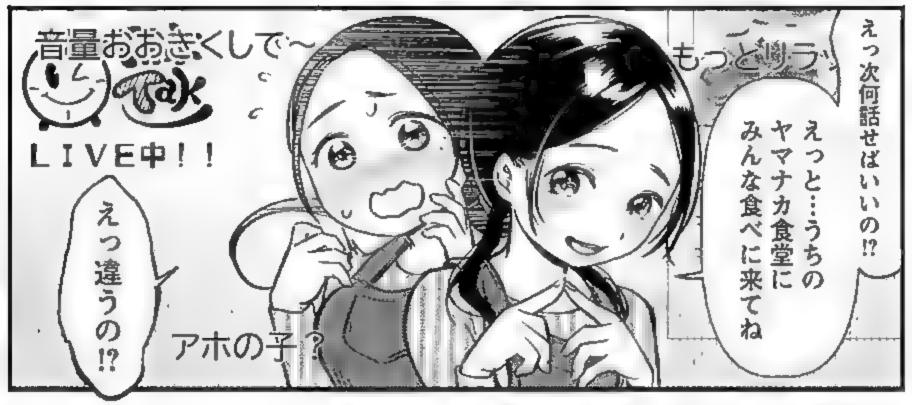




















純粋にかわい

思ってるから

自分の事も 自分の事も むんチャン MIZUHOちゃんはじめまして ちょっと素朴な感じがとても かわいいくて心に来ました

返信する

THEイトノコノ

かわいい**→本家のありすちゃん。** ダルは起こさないようにね(爆)

送信する

キキモンロールツは

- アリピのスタイル食すらじゃない?今度は



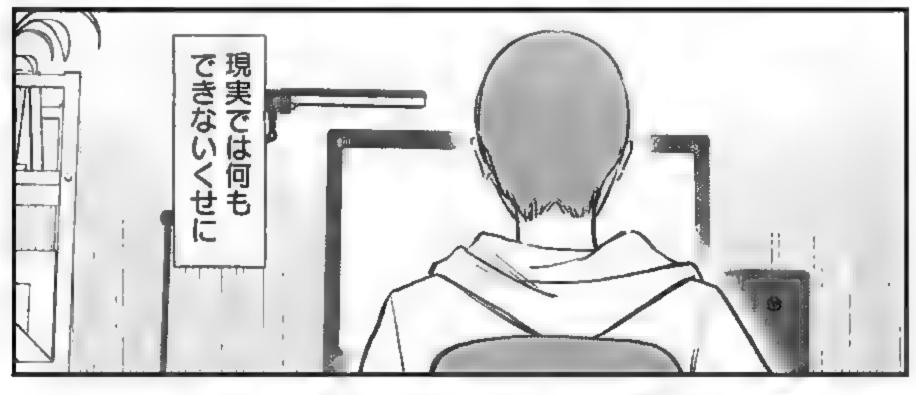




















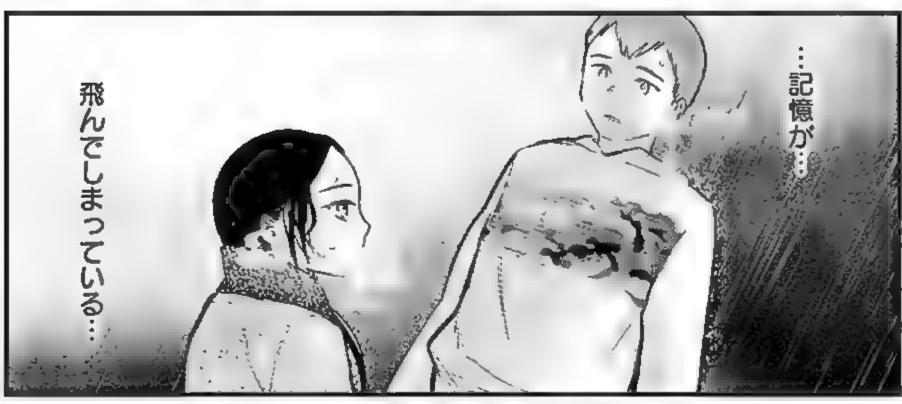






































## MIZUHOの恋人より 2020.12.18 02:44

あの日の瑞穂可愛かったよ

見た目に反しておっぱい大きいんだねいっぱい感じてくれて嬉しいよ MIZUHOの血が混じったマン汁がいっぱい飛び散ったところからまだいい匂いがするから毎日舐めてる世界一おいしい味がするよまた愛接合しような。他の男には絶対触れさせないMIZUHOに近づいた奴らは皆、駆逐駆逐駆逐削除死





















みずほとはそういう・・

てか! そもそも











































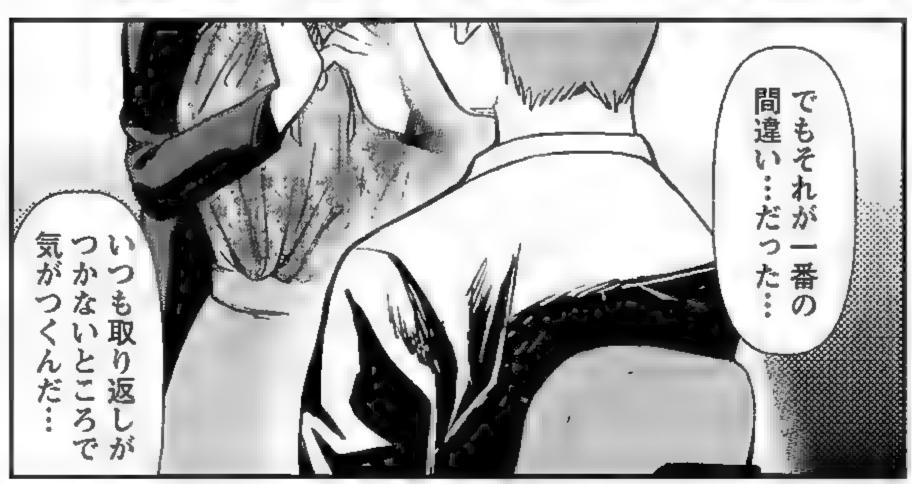














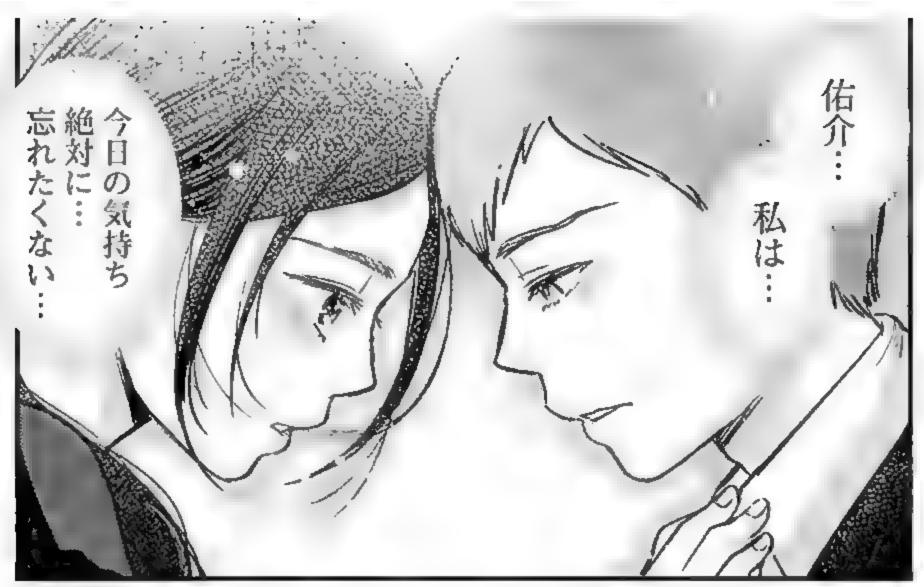


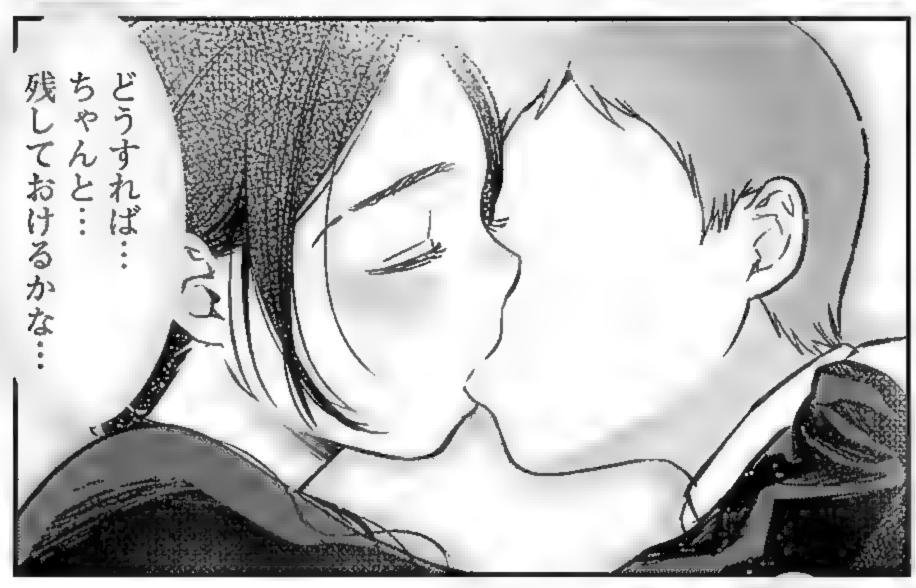














ねえ::























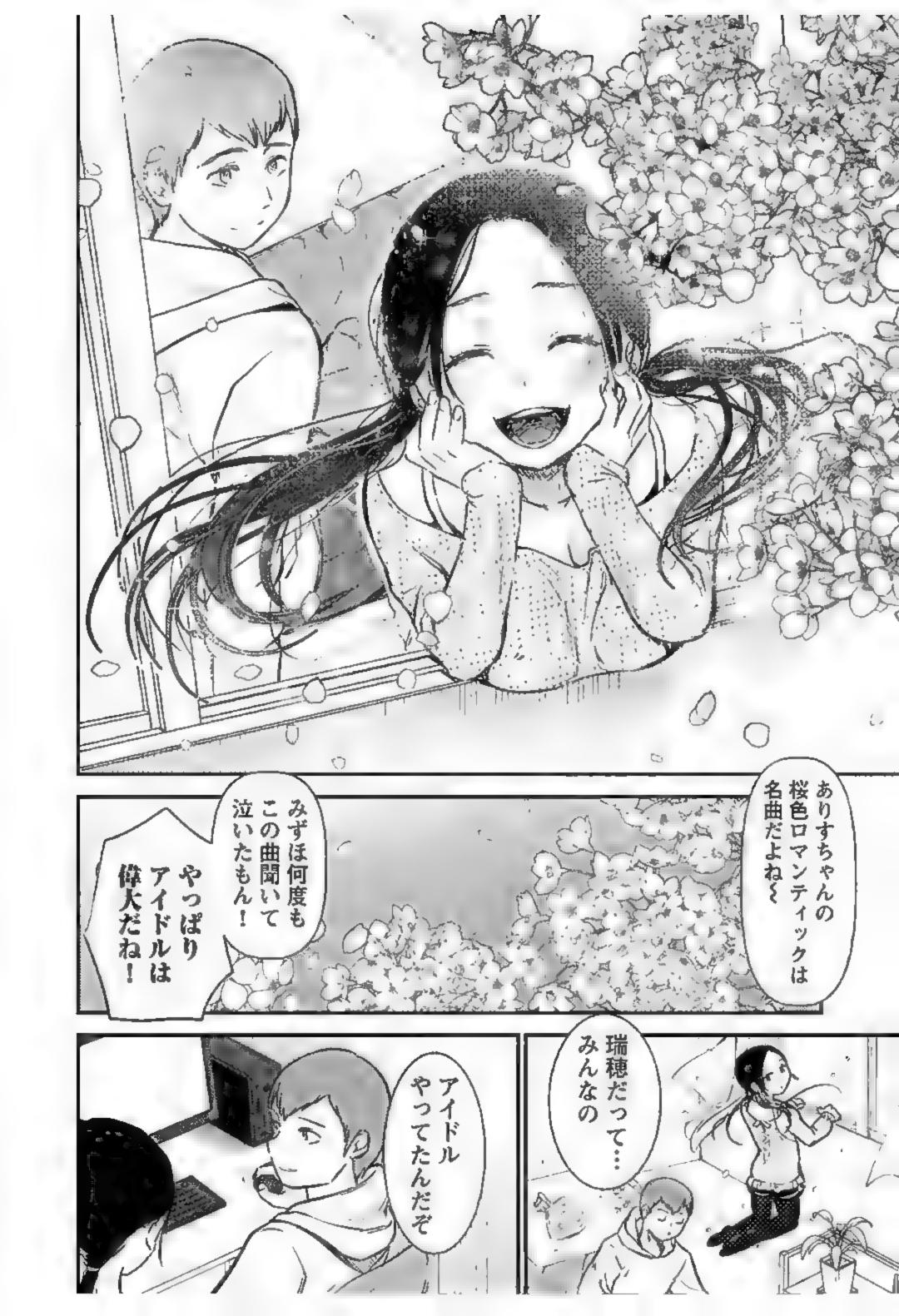
























## URA ACCOUNT JYOSHI

## ONAL FILES Vol.3



Yamanaka mizuho

155cm 53kg 895/W68/H9 e族構造: 父 (1)

ヤマナカ食堂の一人娘。10歳の頃に受けた事故により記憶の長期保存ができなくなってしまった少 女。6歳の時に父親からのDV被害により北に逃げてきたケースケ、ユースケ兄弟と出会い、それ以来 とても仲良くしている。アイドルが好きで毎日欠かさず歌とダンスの練習をしている。だが事故以後の |を覚える事が難しく最新の音楽については1週間程度しか覚えていられない。事故前から密かに ユースケに好意を書せていたが、ユースケ本人は理聴の事故の原因は自分にあるという負い目を感じ ており、その好意はなかなか受け入れてもらえなかった。

#### \*\*\*\*TNUOCCA ARU

記憶を保つことが難しい瑞穂が、インケー ネット上に自分自身の夢と記憶を残してお くために作成したアカウント。主に背憧れ ていた人気アイドルの歌とゲンスを、瑞穂 が渡じて披露するという内容の動画を配 信していた。しかし悪質な変質者によって 映り込んでいた個人情報を暴かれ、瑙穂本 人が狙われてしまった。





せつぶんな こんにちは 強かしい 经生产现在 ZZTTAN 切々しいね。これからの sakusaku









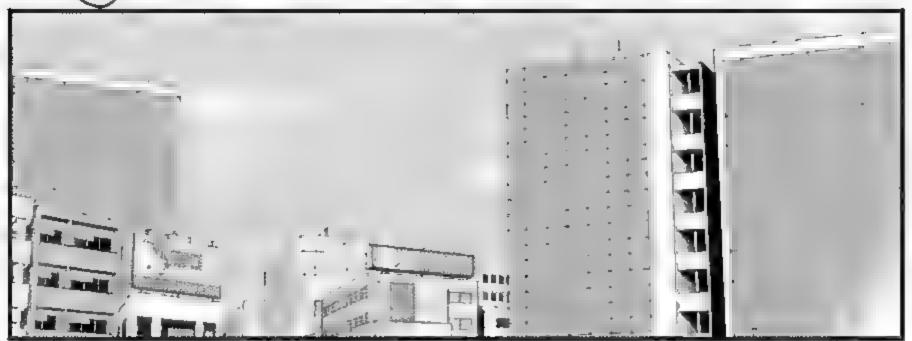
























うん…

い お 布 団 に ? 見せていきたいのも最高の









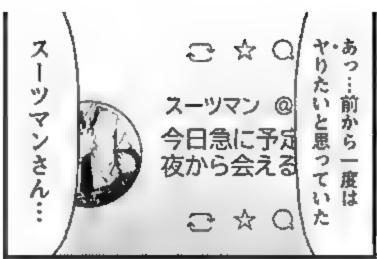






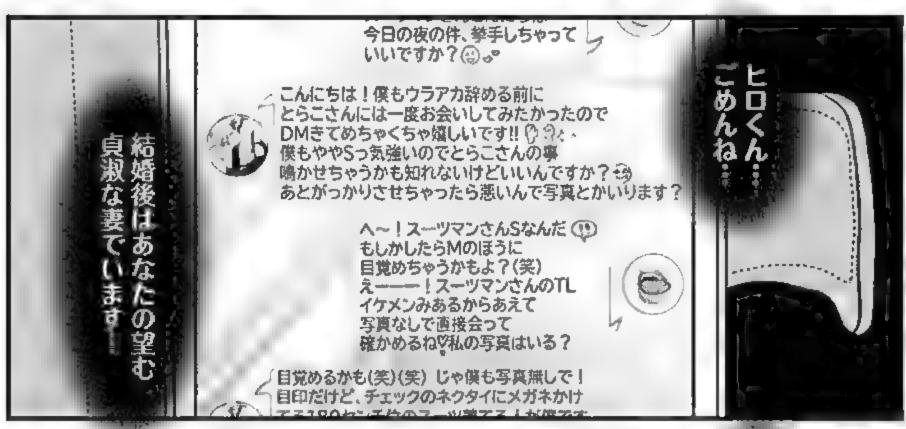












































## URA ACCOUNT IYOSHI PERSONAL FILES Vol.4

ウラアカジョシ人物ファイル Vol.4



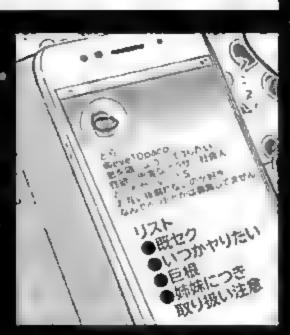
# 遠野麻里

boconoショップ製育店 副店長 住宅 っとめだ 147cm 36kg 877/W55/H82 連続構成 天産に母 32人

中学時代に父親を亡くしたため大学進学を誇め、高卒で携帯通信キャリアboconoの販売代理店に 試職。以来、助練10年になるペテランの販売員。後輩にも暮われ人譲も熱いが、極端に人に合わせて 生きてきた性質上、ストレスが溜まると、気を使う必要がない知らない人とセックスをも、教望を解放 する事によって心の安享を保ってきた。しかし職場の子に無理やり連れて行かれた婚活パーティーで ヒロくんと出会い、お互い一目惚れし付き合いが始まるも、麻里自身が大事にしているセックスの相 性が致命的に合わなかったため、罪悪感を感じつつもウラアカで浮気を繰り返していた。

#### \*\*\*\*TNUOCCA ARU

ごく特に下着姿程度の写真を投稿したり、異端と自覚している自 らのセックス観や異性に対する最端などを吐くためのアカウント。 麻星本人の本性に限りなく近い言動を発信することでやり取り する相手をふるいにかけ、気の合いそうな相手を見つけてはオフ パコしていた。また難セクや後々 日してみたい相手のアカウント などもチェックしてリスト管理するという徹底ぶり。しかし、ヒロ くんに柔の自分を見せてからは精神的にも肉体的にも満たされ るようになり、ウラアカも消去した。現在は夫婦共有で発信して いる身内限定の養娘の成長記録アカウントのみ。



の自分を出して嫌われたの望むままの自分でかた

## つか、大学をおきの一番なるのお後後



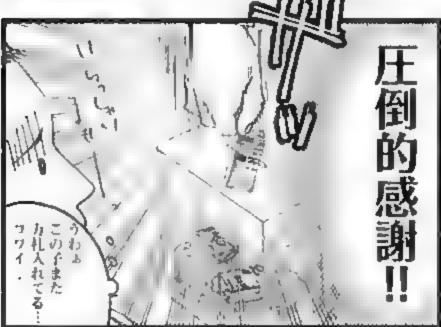














## 内很条打指到达~!



## 













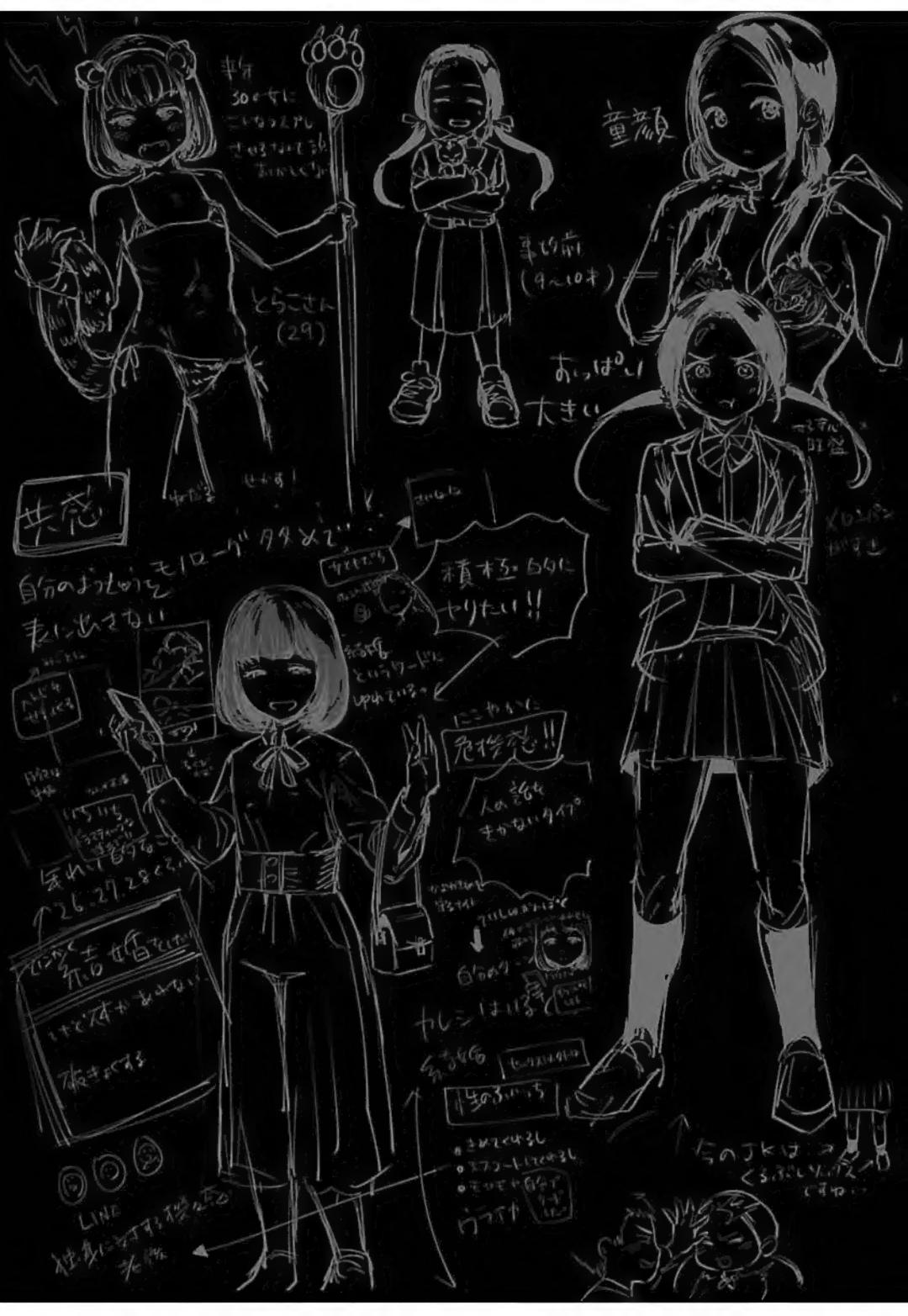


イナトリナルカン・ソナル、遊覧出れ、ルリリさい、まこチンさいデザナーされ、担当かさい、読をおですすからはままががでうござましたのです。









### ウラアカジョシ①

2020年 6 月 1 日 初版発行

著 者

笠 保 志 発 片

©Nanahoshitentou 2020

発行者

石井健太朗

発行所

株式会社秋田書店

〒102-8101 東京都千代田区飯田橋2-10-8 編集(03)3265-7362 販売(03)3264-7248 製作(03)3265-7373 振替口座 00130-0-99353

印刷所

誠宏印刷株式会社

Printed in Japan

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作 権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業 者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化すること は、たとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

(禁/無断転載・放送・上映・上演・複写・公衆送信・Web上での画像掲載)

ISBN978-4-253-30081-0

デジタル版 2020 年発行 製作所 デジタルカタパルト株式会社 http://www.digital-catapult.com